

## Sammenhæng

Foråret er blomstrende anemoner, grene der springer ud, der kommer liv i jordbunden. Luften bliver varmere, lyset varer længere og børnene skal ud og sanse foråret og præsenteres for dets kendetegn. Når børn er i naturen udvikler de sig følelsesmæssigt, mentalt og fysisk, samt alle sanser er sat i spil. Det er igennem sanserne at de gør sig erfaringer omkring naturen og naturfænomener, samt får en forståelse herfor.

## Mål

At børnene præsenteres for foråret og får kendskab til nogle af forårets tegn.

## Tiltag

### **Natur, udeliv og science:**

- Vi vil i denne periode benytte os meget af legepladsen, her er der mulighed for at mærke vejret og gå på opdagelse i de kendte rammer. Derudover tage på ture, hvor vi kan snakke om foråret, gå på jagt efter naturens beboer og materialer.
- Vi vil lede børnenes opmærksomhed mod naturen og naturens beboer. Bl.a. ved at kigge i huller, under træstammer og blade.

### **Kommunikation og sprog:**

- Vi vil styrke børnenes sproglige udvikling og ordforråd igennem sange og dialogisk læsning med udgangspunkt i naturen og dets beboer.
- Vi vil snakke og fortælle om foråret og understøtte dette visuelt, så børnene får mulighed for at koble begreber med ting. Fx igennem billeder.

### **Krop, sanser og bevægelse:**

- Vi vil motivere børnene til at bruge deres krop og sanser, fx ved at gå på bakkerne eller på væltede træstammer. Vi vil drage naturen ind i hverdagens små spontane aktiviteter, fx undersøge træerne for harpiks på legepladsen. Vi vil styrke børnenes motorik igennem fagtesange og lege.

### **Sociale udvikling:**

- Vi vil snakke om naturens dyr og lære dem bedre at kende. Fx hvad spiser de, hvor bor de og hvordan er vi gode ved dem?

### **Alsidig personlig udvikling:**

- Vi vil vække børnenes nysgerrighed og støtte børnene i at deltage i leg og aktiviteter og de udfordringer.

### **Kultur, æstetik og fællesskab:**

- Vi vil give børnene mulighed for at deltage i kreative processer, hvor vi fx kan tegne, male, klistre. Fx lave kriblekrable dyr, træer, blomster mm.
- Vi vil inddele børnene i mindre grupper, hvor en fælles aktivitet danner rammerne for fællesskabet.

## Tegn

- Børnene har lyst til og oplever glæde ved at være i naturen. Aktivt undersøger og observerer ud fra eget udviklingstrin.
- Børnenes opmærksomhed drages mod forårets tegn fx ligger mærke til fuglenes sang, små spire mm.
- Børnene kan genkende og nævne forskellige dyr, fx fugle og kriblekrable dyr.
- Børnene oplever genkendelighed ved aktiviteter og selv tager initiativ til at gå på jagt efter dyr og planter.
- Børnene bruger kroppen og sanser, når vi færdes i naturen.
- Børnene lære at være god ved dyrene.
- Børnene leger i naturen.
- Børnene bidrager og tager initiativ til dialog og valg af aktivitet/sang.

## Evaluering

Evaluering vil forekomme løbende på teammøder og personalemøder, hvor tiltag og planlægning revideres løbende. Dokumentation bliver lagt op via dagbog på kbhforældre og komme til udtryk på stuerne.

Nu er vi nået igennem vores tema med forår og krible krable dyr. Særligt krible krable området blev der arbejdet med, med stor interesse for både børn og voksne. Nogle har været i skoven, på ture i nærområdet og brugt legepladsen til at vise børnene foråret og naturens små dyr. Børnene udviste lyst og interesse i at være i naturen og begyndte at kunne genkende dyr og aktiviteter. Gentagelse af aktiviteter har vist sig at være gavnligt for børnene og børnene begyndte selv, at lede efter dyr når de gik på legepladsen og var opmærksomme på fuglene mm. Vi har sunget de samme sange omkring smådyr og mange børn kan ud fra eget udviklingstrin synge med verbalt samt med fagter. Temaet har været håndgribeligt og der er på nogle stuer lavet krible krable motorik og bevægelseslege, samt arbejdet med gentagelse af dyreløde for at stimulere mundmotorikken. Sproget har været bærende og der har været en gennemgående dialog omkring naturen og krible krable dyr, hvilket vi oplever har været med til at udvide børnenes ordforråd og sprogforståelse – flere kan nu fx koble ordet "mariehøne" med det visuelle billede.

Der blev i personalegruppen efterfølgende delt erfaringer med, hvordan der på siderne og stuerne er arbejdet på tværs af stuer og aldersgrupper, hvilket gav anledning til nye overvejelser omkring strukturering.